
L'enseignement des footballs dans les publications professionnelles de 1984 à 2025 : regard épistémologique et culturel sur une supposée dissonance entre football masculin et EPS

Josué Geyer^{*1}, Jean Saint-Martin^{†1}, and Aline Paintendre^{‡1}

¹Performance, Santé, Métrologie, Société - EA 7507 – Université de Reims Champagne-Ardenne – France

Résumé

Cette recherche vise à interroger les discours professionnels portés sur la place du football en EPS et à l'École. Plus précisément, notre présentation analyse le contenu des articles consacrés *aux footballs* dans la Revue Education Physique & Sport de 1984 à 2025 (n=90) en relation avec la mise à distance de l'EPS française contemporaine du monde du sport (Bréhon et Chovaux, 2023). Les premiers résultats montrent une coexistence progressive de plusieurs footballs - sportif, éducatif, symbolique – et témoignent d'un ensemble contrasté des représentations sociales (Jodelet, 1989) de cette APSA en milieu scolaire. Plus précisément, cette revue professionnelle illustre l'influence médiatique et symbolique du football masculin de haut-niveau sur les conceptions de l'enseignement du football en EPS. L'analyse de contenu (Bardin, 1977), permet ainsi de montrer que les significations accordées aux footballs évoluent vers une critique massive des dérives associées au football professionnel masculin. Plus spécifiquement, sur le plan épistémologique, les savoirs dispensés par les enseignants d'EPS basculent radicalement d'un discours sportif techniciste associé à une EPS traditionnelle (Arnaud, 1986) vers une critique acerbe du football de haut-niveau (Grün, 2012). Ainsi, les publications les plus contemporaines cherchent prioritairement à déconstruire des représentations sociales très clivantes de la pratique du football, soit en en faisant le support de projets d'éducation ou d'intégration par le sport, soit en étant ancrées dans des propositions alternatives, notamment lorsqu'il s'agit de questionner la féminisation de la pratique. Ainsi, depuis les années 2010, la référence régulière au football " féminin " (la pratique est nommée ainsi dans ces publications) se construit comme opposition au football " masculin ". Les discours tenus véhiculent alors l'idée d'une culture footballistique centrée sur le jeu, dénuée de problématiques médiatiques et économiques caractérisant le football masculin.

Mots-Clés: football, EPS, enseignement, féminisation, épistémologie, histoire culturelle

*Intervenant

†Auteur correspondant: jsaintmartin@unistra.fr

‡Auteur correspondant: aline.paintendre@univ-reims.fr